

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

Código en proceso/ Versión en proceso

Proceso: Ejecución de la Formación

Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

**1. Identificación de la Guía de Aprendizaje**

Regional: ANTIOQUIA	Centro de Formación: CENTRO DE SERVICIO Y GESTIÓN EMPRESARIAL	
Programa de Formación: TÉCNICO PREPrensa DIGITAL PARA MEDIOS IMPRESOS (DÉCIMO)	Nombre del Proyecto de Formación: DISEÑO MANUAL DE IDENTIDAD GRÁFICA CORPORATIVA.	
Fase del proyecto: FORMULACIÓN: Bocetación	Actividad del Proyecto: INTERPRETACIÓN DE LA TEORÍA DEL COLOR Y SUS RESPECTIVAS APLICACIONES	Duración en horas: 60
Competencias a Desarrollar		
Competencia 1: MONTAR ELEMENTOS DE LA PÁGINA PARA SU SALIDA	Resultados de Aprendizaje 29130100205 Adoptar las posturas adecuadas en su puesto de trabajo según las exigencias ergonómicas y aplicar prácticas sanas y seguras en el puesto de trabajo, ubicando su equipo según factores de riesgo físico (iluminación, ruido, ventilación). 29130100206 Manejar los residuos generados de acuerdo con la norma técnica vigente.	
Modalidad de Formación:	Presencial	

2. Introducción

En el proceso y desarrollo del diseño es necesario realizar el estudio de los conceptos fundamentales de la teoría del color, su funcionalidad, psicología y significados dentro del campo de la creación de piezas gráficas y editoriales evidenciadas en los diferentes montajes, teniendo en cuenta la importancia de adoptar posturas adecuadas y el manejo de residuos generados en los procesos.

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

Código en proceso/ Versión en proceso

Proceso: Ejecución de la Formación

Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

**3. Actividades y estrategias de aprendizaje**

ACTIVIDAD 1: Explicación sobre teoría del color teniendo en cuenta la identificación de sus aplicaciones y usos en el diseño.		Tiempo estimado de desarrollo de la actividad en horas 4
Técnica Didáctica: Clase magistral.		
Resultados de Aprendizaje: 29130100205 Adoptar las posturas adecuadas en su puesto de trabajo según las exigencias ergonómicas y aplicar prácticas sanas y seguras en el puesto de trabajo, ubicando su equipo según factores de riesgo físico (iluminación, ruido, ventilación).		
Instructores ejecutores de la actividad: 1 Profesional del área		
Descripción de la actividad: Elaboración del Círculo cromático, realización de ejercicios de aplicación de la teoría del color.		
Evaluación		
Evidencias de aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e instrumentos de evaluación
Evidencias de Conocimiento	Reconoce la teoría de color y su aplicación.	Portafolio.
Evidencias de Desempeño	Desarrollo de ejercicios de aplicación a la teoría del color.	Seguimiento y asesoría.
Evidencias de Producto	Portafolio	Verificación de cumplimiento

ACTIVIDAD 2: Realice un círculo cromático utilizando los materiales sugeridos comprendiendo como se crean los demás colores partiendo de la mezcla de los colores primarios.	Tiempo estimado de desarrollo de la actividad en horas 8
Técnica Didáctica: Lectura comentada, Aplicación	
Resultados de aprendizaje: 29130100206 Manejar los residuos generados de acuerdo con la norma técnica vigente.	

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

Código en proceso/ Versión en proceso

Proceso: Ejecución de la Formación

Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

**Instructores ejecutores de la actividad:**

1 Profesional del área

Descripción de la actividad:

En forma Individual con los materiales sugeridos realice las diferentes mezclas de color para elaborar el círculo cromático en el cual identifique los resultados de la mezcla de colores primarios, secundarios y terciarios.

Evaluación

Evidencias de aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e instrumentos de evaluación
Evidencias de Conocimiento	La distribución acertada de los colores, en el círculo cromático.	Prueba de conocimiento plasmada en cuestionario de preguntas
Evidencias de Desempeño	Realiza las combinaciones de color de manera correcta Elabora círculo cromático según parámetros establecidos	Observación
Evidencias de Producto	Círculo cromático entregado	Verificación de cumplimiento

ACTIVIDAD 3: Consulte la importancia de la psicología del color y su influencia en la mente del consumidor evidenciando lo consultado a través de una exposición grupal.

Tiempo estimado de desarrollo de la actividad en horas 12

Técnica Didáctica: Lectura comentada.

Resultados de aprendizaje:

29130100205 Adoptar las posturas adecuadas en su puesto de trabajo según las exigencias ergonómicas y aplicar prácticas sanas y seguras en el puesto de trabajo, ubicando su equipo según factores de riesgo físico (iluminación, ruido, ventilación).

Instructores ejecutores de la actividad:

1 Profesional del Área

Descripción de la actividad:

Realice una exposición grupal en la cual exprese de forma creativa como se maneja la psicología del color en la publicidad.

Analice la aplicación del color y su significado en cinco piezas publicitarias elegidas por usted teniendo en cuenta la psicología del color.

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

Código en proceso/ Versión en proceso

Proceso: Ejecución de la Formación

Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos



Evaluación		
Evidencias de aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e instrumentos de evaluación
Evidencias de Conocimiento	Respuestas a preguntas en la exposición	Exposición grupal
Evidencias de Desempeño	Reconoce el significado del color Aplica en la pieza grafica el color que contrasta e impacta al consumidor	Observación
Evidencias de Producto	5 piezas graficas publicitarias.	Análisis piezas publicitarias

ACTIVIDAD 4: Identifique cuales son los modelos de color y cuáles son sus aplicaciones dentro del área de las artes gráficas y el área multimedia a través de la explicación del instructor y la recolección de información por medio de consultas

Tiempo estimado de desarrollo de la actividad en horas 6

Técnica Didáctica: Clase magistral, Lectura comentada.

Resultados de aprendizaje:

29130100205 Adoptar las posturas adecuadas en su puesto de trabajo según las exigencias ergonómicas y aplicar prácticas sanas y seguras en el puesto de trabajo, ubicando su equipo según factores de riesgo físico (iluminación, ruido, ventilación).

Instructores ejecutores de la actividad:

1 Profesional del área

Descripción de la actividad:

realice un mapa conceptual donde pueda evidenciar las características e implementación de cada modelo de color

Evaluación		
Evidencias de aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e instrumentos de evaluación
Evidencias de Conocimiento	Respuestas a preguntas	Cuestionario
Evidencias de Desempeño	Reconoce los modelos de color:	Software adecuado

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

Código en proceso/ Versión en proceso

Proceso: Ejecución de la Formación

Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos



	LAB, RGB y CMYK Aplica adecuadamente la utilidad para cada modelo	Procedimientos y principios
Evidencias de Producto	Mapa conceptual entregado	Verificación de cumplimiento

4. Ambientes de aprendizaje, medios y recursos didácticos

Ambientes dotados de equipos con software para retoque fotográfico, software vectorial.
Video Beam, Pantalla, scanner, tablero.

Guía elaborada por: Diana Cuenca Genny Usuga	Fecha			
Guía ajustada por:	Fecha			